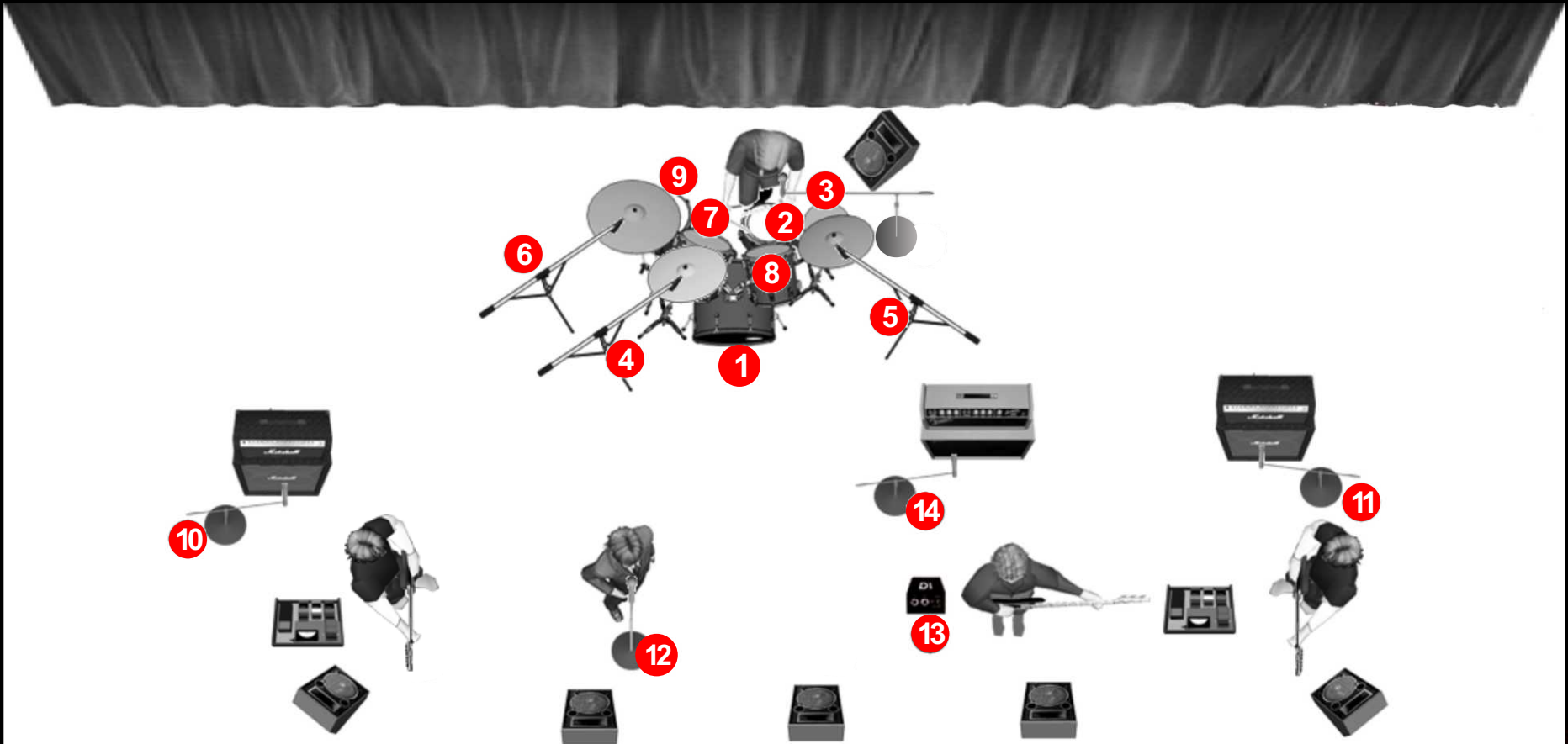




SOUL IN HATE

STAGE PLOT



1. Bombo
2. Redoblante
3. Hi Hat
4. Over Head Crash
5. Over Head Crash
6. Ride
7. Tom Aire

8. Tom Aire
9. Tom Piso
10. Guitarra (Izq.)
11. Guitarra (Der.)
12. Voz
13. Bajo Line
14. Bajo Mic

RIDER TÉCNICO

Canal	Instrumento	Microfono	Envío Aux.	Equipo	Procesador	Base
1	Bombo	Beta 52A	2-3-4-6-7-8		Compresor	Tripode tipo Boom para bombo
2	Redoblante	SHURE SM 57	2-3-4-6-7-8		Compresor	Tripode tipo Boom
3	Hit-Hat	SHURE SM 81	2-3-4-6-7-8			Tripode tipo Boom
4	Tom 1	SHURE SM 57				Tripode tipo Boom
5	Tom 2	SHURE SM 57				Tripode tipo Boom
6	Tom de Piso	Beta 52A				Tripode tipo Boom
7	Over L	SHURE SM 81	2-3-4-6-7-8			
8	Over R	SHURE SM 81	2-3-4-6-7-8			
9	Bajo		1-3-4-5-6-7-8	Caja Directa	(Pedalera)	
10	Guitarra 1		2-7-8	Caja Directa	(Pedalera)	
11	Guitarra 2		2-7-8	Caja Directa	(Pedalera)	
12	Voz	SHURE SM 58	1-2-3-4-5-7-8		Compresor/Rever	Tripode tipo Boom

Monitoreo

Aux 1	Mezcla Baterista
Aux 2	Mezcla Bajista
Aux 3	Mezcla Guitarrista 1
Aux 4	Mezcla Guitarrista 2
Aux 5	Mezcla Vocalista



CONTACTO:

Fabián Gómez: 319 668 1655
Diego Malagón: 319 268 7719

Síguenos:



@SoulInHate

soulinhate@gmail.com
www.soulinhate.com